



MOBILIER NATIONAL

LES RENCONTRES DES *savoir* *-faire*

Automne - hiver 2024
Novembre — Janvier



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

BANQUE POPULAIRE
RIVES DE PARIS



proche et engagée



Fondation
Bettencourt
Schueller

Reconnue d'utilité publique depuis 1987

Geste/s

MUSEUMS - GALERIES - CENTRES D'ARTS VISUELS

PROGRAMME / Automne - hiver 2024

Cycle 1

À table, tout est art ! Les arts décoratifs de la gastronomie

Avec Natascha Jakobsen
et Pierre Sanner

En partenariat avec :



Les chefs cuisiniers et les responsables hôteliers développent un esprit des lieux singulier et harmonieux. Art de la table et de la décoration, argenterie et coutellerie, verrerie, accrochage d'œuvres d'art ou design, les passionnés de ces lieux d'exception convoquent avec audace les détenteurs de savoir-faire sans pareil. Les cinq sens sont sollicités, parfois déstabilisés. Les accords réfléchis prodiguent des sensations inconnues qui assurent à ces établissements le statut d'ambassades de l'art de vivre à la française. Des gestes, des connaissances propres au patrimoine immatériel s'émanent ainsi guidés par le talent des créateurs qui savent rendre tangibles des plaisirs infinis grâce à leur savoir-faire.

Mardi 12 novembre / 18h30
**Ettore Sottsass et les
arts décoratifs de la
table des années 70**

Charles Zana
Architecte

> Dans le cadre de: *SOTTASS / SÈVRES – TEMPUS, 1994–2024*,
exposition à la Galerie de Sèvres,
Paris (17 oct.-30 nov. 2024,
scénographe : C. Zana)

Mardi 3 décembre / 18h30
**Le wagon-bar :
la gastronomie
en mouvement**

Arthur Mettetal
Historien

> A l'occasion de la publication :
A. Mettetal, J-P. Williot, *Wagon-bar.*
Une histoire du repas ferroviaire,
éd. Textuel

Mardi 14 janvier / 18h30
**Former aux métiers
de l'hospitalité**

Amélie de Ronseray
Campus Versailles

Charlotte Arnoux

Institut des métiers d'excellence
de LVMH

Cycle 2

Inspirations lointaines. Design et métiers d'art à l'épreuve des voyages

Avec Marc Bayard

En partenariat avec :



L'actualité du design et des métiers d'art se fait aussi par le contact des créateurs avec les réalisations et les cultures étrangères. Le dialogue avec les pratiques, les matériaux, les processus et les usages sont d'indispensables accélérateurs de créativité. Depuis plusieurs années la France (Institut français, ministère de la Culture, Fondation Bettencourt Schueller...) s'est engagée dans la promotion du design et des métiers d'art en permettant aux praticiens de se rendre autour du monde pour préciser leur recherche. Ces Rencontres présentent des retours d'expérience, d'étonnement, de curiosité et de créativité : les inspirations s'amplifient dans le dialogue avec les cultures lointaines.

Mardi 19 novembre / 18h30
**Inspirations romaines :
la Villa Médicis**

Hugo Drubay
Architecte et designer

Mardi 10 décembre / 18h30
**Inspirations espagnoles :
la Casa de Velásquez**

Sarah Viguer
Artiste textile
Camille Mugnier
Artiste textile

Mardi 21 janvier / 18h30
**Inspirations
japonaises : la
Villa Kujuyama**

Hedwige Gronier
Fondation Bettencourt Schueller
Aurélien Lanoiselee
Créatrice art textile
Grégoire Scalabre
Artiste et céramiste

Cycle 3

Laboratoire des pratiques durables : les matériaux éco-responsables

Avec Marc Bayard et Magali Lancien

En partenariat avec :



Les manufactures nationales se dotent d'une direction de la recherche et de l'innovation dans laquelle se développe le *Laboratoire des pratiques durables*. Plusieurs axes de recherches appliquées vont être mis en œuvre. L'un d'entre eux concerne un accompagnement au développement et à la mise en valeur des matériaux éco-responsables. Ces matériaux tendent vers le même idéal de respect de l'environnement, et ils possèdent plusieurs caractéristiques : renouvelables, biodégradables ou recyclables et non-toxiques. Cette Rencontre est l'occasion de présenter et mieux saisir les enjeux de ces matériaux.

Mardi 26 novembre / 18h30
**Matières de la mer :
filère et chaîne
de valeur**

Thomas Eberhard
Ictyos
David Rosenblum
Atelier Bettenfeld-Rosenblum
Maxime Roux
Ostrea Design

Mardi 17 décembre / 18h30
**Valoriser la
récupération : l'enjeu
des gisements**

Nativité Rodriguez
Atelier des Matières
Laurent Corio
Agence Les Nouvelles

Mardi 28 janvier / 18h30
Matières à culture(s)

Antonin Mongin
Artisan-designer textile
Vincent Lartizien
Les Chanvres de l'Atlantique



Dédiées à un large public, les Rencontres des savoir-faire sont des rendez-vous hebdomadaires durant lesquels se partagent les connaissances relatives à la création design et métiers d'art, à l'histoire de l'art et des arts décoratifs, ainsi qu'aux activités du Mobilier national et des Manufactures nationales (tapisseries des Gobelins et de Beauvais, tapis de la Savonnerie et dentelles du Puy-en-Velay et d'Alençon) et de ses ateliers de restauration.

Président du Mobilier national

Hervé Lemoine

Direction des Rencontres des savoir-faire

Marc Bayard

Entrée libre et gratuite
dans la limite des places
disponibles

Retrouvez les Rencontres des savoir-faire

en intégralité sur notre chaîne youtube et suivez nos actualités sur les réseaux sociaux du Mobilier national:



Les Rencontres des savoir-faire

42, avenue des Gobelins,
75013 Paris

 Les Gobelins

Pour toute information,
contacter Valérie Ducos :
valerie.ducos@culture.gouv.fr

Création graphique : Andriéa Mussard



MOBILIER NATIONAL

LES RENCONTRES DES *savoir* *-faire*

Automne - hiver 2024
Novembre — Janvier

Cycle 1

À table, tout est art !

Mardi 12 novembre / 18h30

Ettore Sottsass et les arts décoratifs
de la table des années 70

Mardi 3 décembre / 18h30

Le wagon-bar: la gastronomie
en mouvement

Mardi 14 janvier / 18h30

Former aux métiers de l'hospitalité

Cycle 2

Inspirations lointaines. Design et métiers d'art à l'épreuve des voyages

Mardi 19 novembre / 18h30

Inspirations romaines: la Villa Médicis

Mardi 10 décembre / 18h30

Inspirations espagnoles: la Casa de Velásquez

Mardi 21 janvier / 18h30

Inspirations japonaises: la Villa Kujoyama

Cycle 3

Laboratoire des pratiques durables: les matériaux éco-responsables

Mardi 26 novembre / 18h30

Matières de la mer: filière et chaîne de valeur

Mardi 17 décembre / 18h30

Valoriser la récupération: l'enjeu des gisements

Mardi 28 janvier / 18h30

Matières à culture(s)