



MOBILIER NATIONAL

SÈVRES
MANUFACTURE ET MUSÉE
NATIONAUX

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

17.09.2024

UN AUTOMNE À NEW YORK POUR LES MANUFACTURES NATIONALES

L'automne 2024 est placé sous le signe de l'excellence des métiers d'art français aux États-Unis. Les créations contemporaines et les prestigieuses collections de la Cité de la Céramique - Sèvres & Limoges et du Mobilier national investissent la scène américaine pour faire rayonner les savoir-faire français en partenariat avec la Villa Albertine.



Exposition Sèvres Extraordinaire! Sculpture from 1740 until Today

*Bard Graduate Center - 18 West 86th St. - New York, NY 10024
du 21 septembre 2024 au 5 janvier 2025*

Sèvres Extraordinaire! Sculpture from 1740 until Today présente l'histoire de la Manufacture de Sèvres et sa production de sculptures exceptionnelle. Organisée par le Bard Graduate Center et Sèvres - Manufacture et Musée nationaux, l'exposition est la première hors des frontières françaises à mettre en lumière la richesse et la diversité des formes réalisées à Sèvres.

Du rococo au néoclassique, des inventions romantiques et néogothiques aux courbes élégantes de l'Art nouveau ou aux géométries de l'Art déco, du surréalisme à l'expressionnisme abstrait et au pop art, Sèvres a continuellement repoussé les limites de la céramique.

Cette exposition rappelle la longue tradition de collaborations de la manufacture avec des artistes et architectes novateurs, permettant la création de formes et de designs en adéquation avec les modes de chaque époque, et témoigne de l'engagement continu de Sèvres à collaborer avec les artistes vivants les plus influents de son époque.

Exposition Wall Power! Modern French Tapestry from the Mobilier national, Paris

*Clark Art Institute, Williamstown, Massachusetts
à partir du 12 décembre 2024*

Le Clark Art Institute mettra à l'honneur les collections du Mobilier national aux États-Unis en organisant une exposition exceptionnelle dédiée à des œuvres majeures, des symboles de la renaissance de la tapisserie française dans les années 1930-1940. L'exposition proposera également un aperçu de la production contemporaine, avec des tapisseries réalisées par des artistes de renom à la fin du XX^e et au début du XXI^e siècle, illustrant ainsi la continuité de cette tradition artistique à travers les époques.

L'exposition *Wall Power! Modern French Tapestry from the Mobilier national, Paris* vise à faire découvrir au public américain le savoir-faire unique des manufactures nationales françaises, qui allient tradition et innovation.



Le Parc, mobile bleu de Sèvres, 2020
© Gérard Jonca, Sèvres - Manufacture et Musée nationaux. © ADAGP, 2024.

Exposition inédite de la manufacture de Sèvres au showroom Par Excellence

344 Bowery, NoHo, New York, NY, 10012

du 18 septembre au 31 décembre 2024

Dans le cadre de l'exposition *Sèvres Extraordinaire! Sculpture from 1740 until Today* au Bard Graduate Center de New York, la manufacture nationale de Sèvres s'associe avec le concept store new-yorkais Par Excellence qui présente dans son showroom de NoHo une exposition temporaire réunissant 35 œuvres d'art. Les pièces proposées à la vente combinent la riche tradition de la porcelaine faite à la main par les artisans de Sèvres avec les créations innovantes d'artistes et de designers de renommée mondiale, tels que Jean Arp, Ettore Sottsass, Betty Woodman, Giuseppe Penone, Ronan Bouroullec ou Julio Le Parc.

La Villa Albertine et les manufactures nationales

Établissement culturel de l'Ambassade de France aux États-Unis, la Villa Albertine, créée en 2021, œuvre à la diffusion de la culture et de la langue françaises outre-Atlantique. Présente dans dix grandes villes américaines, elle orchestre plus de 50 résidences par an sur l'ensemble du territoire américain, et propose plusieurs programmes d'accompagnement pour les professionnels de la culture et des industries créatives, des fonds de soutien à la recherche et à la diffusion artistiques, ainsi que le magazine « States » et de nombreux événements.

Dans un esprit de coopération franco-américaine, la Villa Albertine, le Mobilier national et la Cité de la céramique - Sèvres & Limoges aspirent à faire connaître les arts décoratifs français à l'international ainsi qu'à faire émerger une nouvelle génération de talents et de professionnels, tout en amplifiant les réflexions sur la contribution essentielle du design et des métiers d'art aux défis sociétaux contemporains.

Suivez la Villa Albertine sur [Instagram](#), [Facebook](#), [X](#), et [LinkedIn](#).
villa-albertine.org

CONTACTS PRESSE

Cité de la céramique - Sèvres & Limoges

Sylvie Perrin

sylvie.perrin@sevresciteceramique.fr

01 46 29 38 38

Mobilier national

Anne Derrien

anne.derrien@culture.gouv.fr

01 44 08 52 86

SÈVRES - MANUFACTURE ET MUSÉE NATIONAUX

2 Place de la Manufacture, 92310 Sèvres

sevresciteceramique.fr

MOBILIER NATIONAL

1 Rue Berbier du Mets, 75013 Paris

mobiliernational.culture.gouv.fr