



MANUFACTURES  
NATIONALES - SÈVRES  
MOBILIER NATIONAL

*Le Dernier Sacre*  
Livret jeu



# Bienvenue dans l'exposition *Le Dernier Sacre!*

Un sacre est une cérémonie religieuse au cours de laquelle un roi est officiellement couronné.

Le sacre du roi de France Charles X a eu lieu en 1825: cette exposition a été organisée pour célébrer les 200 ans de cet événement, qui est le dernier sacre d'un roi en France.

## Pour t'aider

On utilise les chiffres romains pour nommer les rois et les empereurs.

I = 1      V = 5      X = 10

Pour composer des nombres, il faut les associer!

I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

À toi de jouer! Déchiffre le nom du roi suivant:

Louis XVIII, c'est Louis \_\_\_\_\_

## Le sais-tu ?

Lors de la Révolution française, le peuple se soulève et le roi Louis XVI est renversé. C'est la chute de la royauté: le roi ne gouverne plus le pays.



1814

Un nouveau roi revient au pouvoir: c'est Louis XVIII.

1789



Es-tu prêt pour un voyage au temps de Charles X?

Dans chaque salle, repère la couronne violette au mur, qui t'indiquera l'œuvre à observer.

Au fur et à mesure de ton parcours va se révéler un mot mystère. À toi de le découvrir en reportant les lettres à la fin de ton livret.

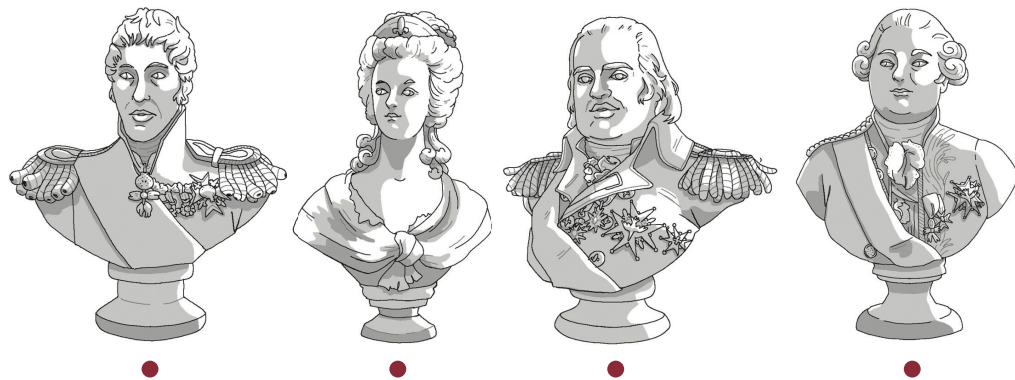
# 1 Le roi est mort: vive le roi!

La couronne des rois de France se transmet en général de père en fils. Mais en 1824, le roi Louis XVIII décède sans enfant. C'est donc son frère qui va prendre sa suite: c'est l'arrivée de Charles X au pouvoir.

## À toi de jouer!

Relie chaque buste à sa description.

Note à la fin du livret la 1<sup>re</sup> lettre du prénom de la femme de Louis XVI sous le chiffre 1.



### Louis XVI

Mes cheveux sont tirés vers l'arrière et coiffés en forme de rouleaux. J'ai été guillotiné pendant la Révolution française.

### Louis XVIII

J'ai les cheveux mi-longs et un visage arrondi.

### Marie-Antoinette

J'ai une coiffe, sur laquelle figure une fleur de lys. Je suis la femme de Louis XVI.

### Charles X

J'ai les cheveux courts et un visage allongé. Je suis le comte d'Artois, futur Charles X, frère de Louis XVI et de Louis XVIII.

# 2 Les préparatifs du ministère de la Maison du roi

La dernière cérémonie de sacre a eu lieu en 1775 pour le roi Louis XVI, 50 ans plus tôt. Les objets, costumes et décors utilisés à cette époque ont été détruits pendant la Révolution: il faut donc les recréer! Sur certains, on ajoute le chiffre royal de Charles X. Cet emblème est composé d'une couronne et de deux «C» entrelacés qui forment un «X», le 10 en chiffres romains.

## À toi de jouer!

Imagine que tu es brodeur et que ton crayon est un fil d'or, termine le chiffre de Charles X.

Note à la fin du livret la 6<sup>e</sup> lettre du prénom du roi sous le chiffre 2.



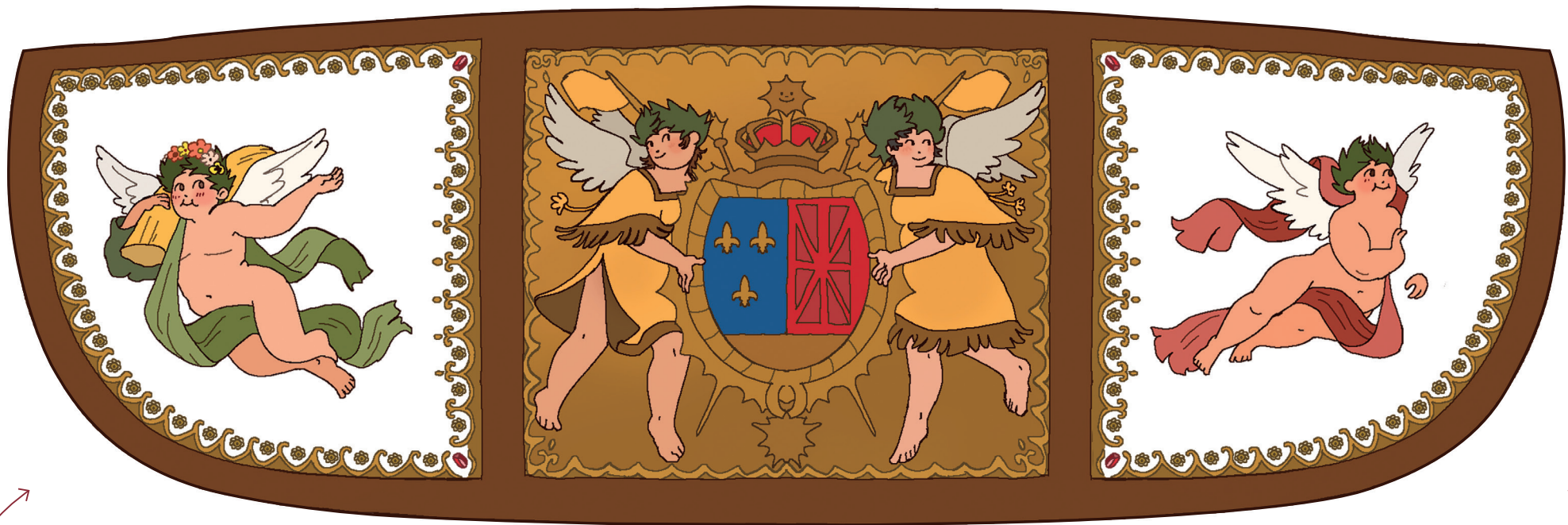
### 3 Le grand écuyer

À l'occasion de son sacre, Charles X commande un carrosse. De nombreux artisans sont mobilisés : menuisiers, peintres, sculpteurs, brodeurs... Jamais aucun carrosse ne reçoit autant d'attention ! Les curieux sont si nombreux qu'ils empêchent les artisans de travailler. Deux gendarmes sont alors chargés de garder l'atelier jour et nuit.

#### À toi de jouer !

Certains détails du carrosse de Charles X ont disparu : à toi de les redessiner !

Note à la fin du livret la 2<sup>e</sup> lettre de l'objet qui représente les Arts sous le chiffre 3.



Le rameau d'olivier représente la Paix.

Le luth représente les Arts que le roi soutient.

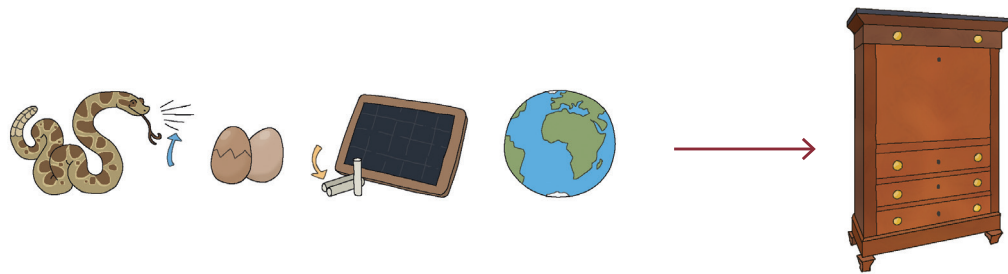


# 4 Loger le roi

Pendant l'événement, le roi et sa cour logent dans le palais du Tau, situé dans la ville de Reims. Vidé à la Révolution française, il sert de tribunal, prison, gendarmerie... En seulement 6 mois, le palais est restauré, décoré et meublé par le Garde-Meuble de la Couronne, qui s'occupe du mobilier de la famille royale.

## À toi de jouer!

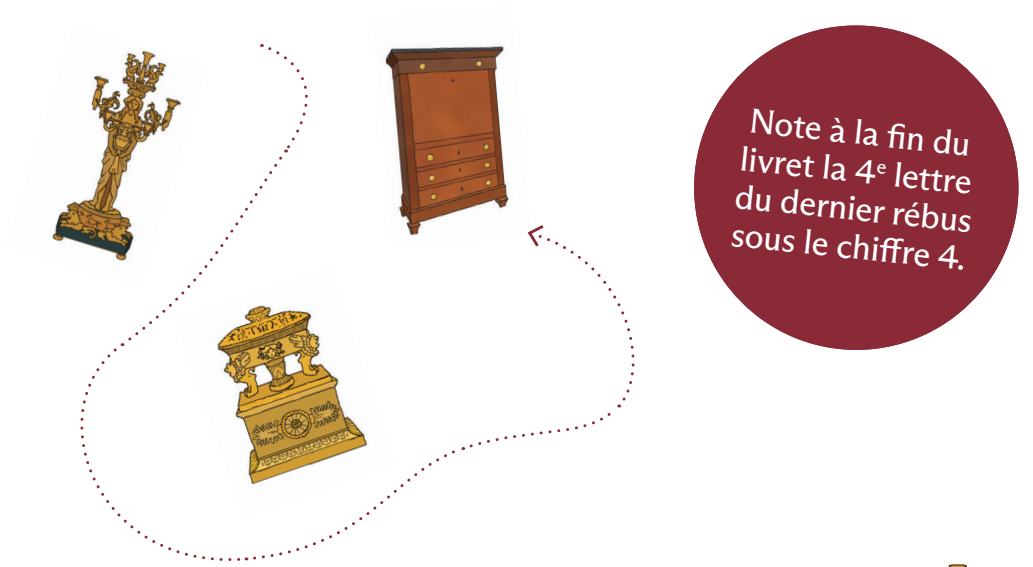
Déchiffre ces rébus pour découvrir le mobilier du palais.



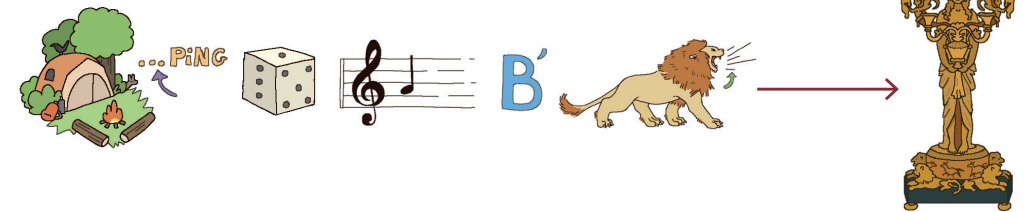
Je suis un meuble qui se transforme en bureau, avec de nombreux tiroirs. \_\_\_\_\_



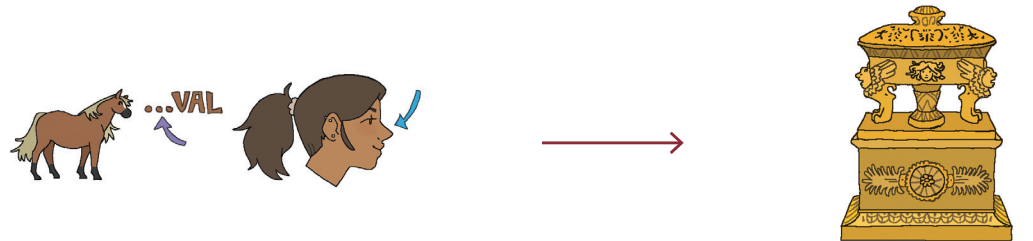
Je suis un siège de repos qui ressemble fortement à un canapé. \_\_\_\_\_



Note à la fin du livret la 4<sup>e</sup> lettre du dernier rébus sous le chiffre 4.



Je suis un très grand chandelier à plusieurs branches. \_\_\_\_\_



Mes barres métalliques, ici absentes, soutiennent les bûches afin qu'elles n'étouffent pas le feu de la cheminée. \_\_\_\_\_ □ \_\_\_\_\_

## 5 Les insignes du pouvoir

Bienvenue dans la salle du trésor ! Lors de la cérémonie du sacre, le roi reçoit des objets qui symbolisent ses différents rôles. Ils sont décorés de velours, d'or, de pierres précieuses comme le diamant. Malheureusement, certains de ces insignes ont disparu au cours du temps : l'épée de Charles X par exemple a été volée.

### À toi de jouer !

Retrouve les quatre mots cachés dans cette grille, puis note-les au bon endroit.

P	R	E	V	G	S	U	I	R	T	Y	L	M
I	N	C	R	T	C	V	Z	A	O	H	U	G
M	A	I	N	D	E	J	U	S	T	I	C	E
D	E	R	G	H	P	U	M	T	U	J	L	P
E	P	R	I	B	T	S	C	A	I	O	A	E
C	E	C	O	U	R	O	N	N	E	T	P	E
U	N	T	R	A	E	I	R	B	N	O	R	M

Note à la fin du livret la 6<sup>e</sup> lettre de l'objet ci-dessous sous le chiffre 5.



Elle représente la royauté.



Elle représente le pouvoir pour le roi de rendre justice : pardonner les fautes, punir...

Elle représente la puissance militaire : le roi commande l'armée, décide de la paix ou de la guerre.

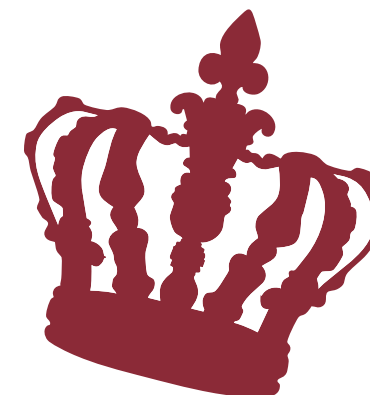
Il représente le commandement et l'autorité.

## 6 La cérémonie du sacre

Comme la plupart des rois de France, Charles X est sacré dans la cathédrale de Reims, qui est entièrement décorée pour l'occasion. Le dimanche 29 mai 1825, les portes ouvrent à 5h30 du matin pour accueillir les premiers invités. Le roi reçoit l'ensemble de ses insignes, avant de prendre place sur son trône. « Vive le roi ! » crient tous les invités en chœur à la fin de la cérémonie.

### À toi de jouer !

Entoure la couronne de Charles X.



## 7 Le festin royal

Après la cérémonie du sacre, un grand banquet est organisé pour le roi et ses invités: c'est le festin royal. Le repas, composé de 8 plats servis tous en même temps, aurait duré seulement 30 minutes !

As-tu remarqué les sculptures au centre de la table ? C'est un «surtout de table»: une décoration qui permet aux invités de trouver un sujet de conversation avec leurs voisins lors du repas.

### À toi de jouer !

Entoure les objets que tu retrouves sur la table. Attention aux intrus !

Note à la fin du livret la 3<sup>e</sup> lettre de l'objet utilisé pour manger un œuf, sous le chiffre 7.



## 8 La cérémonie du Saint-Esprit

Le lendemain du sacre, dans la cathédrale de Reims, le roi participe à la «cérémonie du Saint-Esprit». Cet ordre très prestigieux regroupe une centaine de chevaliers. Le célèbre brodeur Dallemagne, qui travaille depuis de longues années au service du pouvoir, réalise les broderies des costumes. Une fleur a été brodée plusieurs fois sur le costume: c'est la fleur de lys, qui symbolise les rois de France.

### À toi de jouer !

La fleur de lys est représentée de deux manières: naturelle ou stylisée.

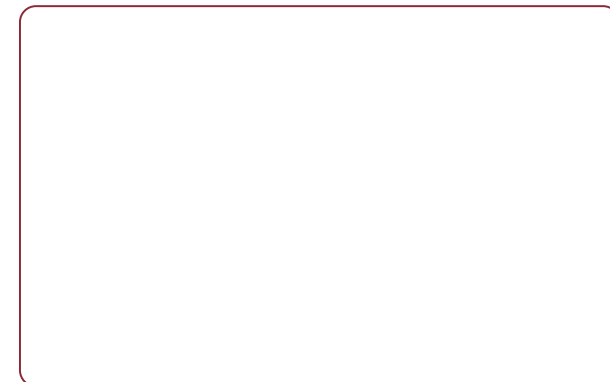


Fleur de lys naturelle



Fleur de lys stylisée

Observe le costume et dessine ton motif préféré.





## 9 La célébration du Régime

Ce grand tableau représente le sacre de Charles X, en présence de la famille royale et de la cour, dans la cathédrale de Reims. As-tu repéré le roi, assis sur son trône qui embrasse son fils, le dauphin ? Cette œuvre a été commandée par le roi lui-même à son peintre officiel, François Gérard, pour se souvenir de cette somptueuse cérémonie.

Note à la fin  
du livret la 3<sup>e</sup>  
lettre du prénom  
du peintre sous  
le chiffre 9.

### À toi de jouer !

7 erreurs se sont glissées  
dans le tableau : entoure-les.



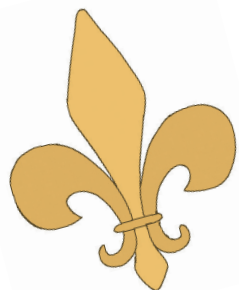




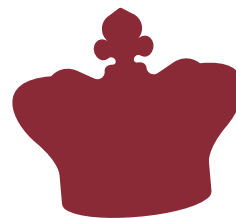
Reporte les lettres  
dans la grille ci-dessous :

1	10	4	9	5	7	3	2

Ce mot désigne le roi ou la  
reine qui gouverne un pays.



**Félicitations, tu as  
trouvé le mot mystère.  
Rends-toi à l'accueil:  
une surprise t'attend!**



Le ticket d'entrée des adultes qui  
t'accompagnent leur donne un accès  
gratuit au musée national de Céramique  
de Sèvres jusqu'au 31 juillet 2025.  
C'est le moment d'en profiter!

Tu pourras prolonger ta visite en  
y découvrant des vases, théières,  
tableaux... fabriqués à la Manufacture  
de porcelaine de Sèvres sous le règne  
de Charles X.

Musée national de Céramique  
2 place de la Manufacture  
92 310 Sèvres

(M) 9 Pont de Sèvres

(T) T2 Musée de Sèvres





MANUFACTURES  
NATIONALES - SÈVRES  
MOBILIER NATIONAL