



## Formulaire de candidature

Nom de famille : \_\_\_\_\_ Nom d'usage : \_\_\_\_\_  
Prénoms : \_\_\_\_\_  
Adresse personnelle : \_\_\_\_\_  
Date de naissance : \_\_\_\_\_ Ville/ Pays de naissance : \_\_\_\_\_  
Département de naissance : \_\_\_\_\_  
Nationalité : \_\_\_\_\_  
Numéro de sécurité sociale : \_\_\_\_\_  
INE (numéro d'identification national des étudiants) : \_\_\_\_\_  
  
Adresse personnelle : \_\_\_\_\_  
Code postal : \_\_\_\_\_ Ville : \_\_\_\_\_  
Pays : \_\_\_\_\_  
Courriel : \_\_\_\_\_ Téléphone : \_\_\_\_\_

### Reconnaissance de qualité de travailleur handicapé :

☐ Oui, je déclare bénéficier de la reconnaissance de travailleur handicapé

### Pour les candidats mineurs :

*Si vous êtes âgé-e de moins de 18 ans (mineur-e non émancipé-e), votre représentant légal est tenu de nous faire part de son identité et d'autoriser votre inscription.*

Nom de famille du représentant légal : \_\_\_\_\_  
Nom d'usage du représentant légal : \_\_\_\_\_  
Adresse : \_\_\_\_\_  
Code postal : \_\_\_\_\_ Ville: \_\_\_\_\_  
Courriel : \_\_\_\_\_ Tel: \_\_\_\_\_

### Diplômes obtenus :

Année	Diplôme	Établissement - Ville



**Vous candidatez à Lodève au CAP en Arts du Tapis de Savonnerie, cochez cette case :**

☐

**Vous candidatez à Paris, indiquez le choix de la technique par ordre de préférence :**

**Les vœux doivent être indiqués par ordre de préférence parmi les 5 techniques suivantes :**

création tapis, création tapisserie haute-lice, création tapisserie basse-lice, rentrature (restauration) tapis, rentrature (restauration) tapisserie.

Vœu n°1 \_\_\_\_\_  
Vœu n°2 \_\_\_\_\_  
Vœu n°3 \_\_\_\_\_  
Vœu n°4 \_\_\_\_\_  
Vœu n°5 \_\_\_\_\_

**Vous avez visité les ateliers de l'École des arts textiles du Mobilier national, cochez cette case :**

☐

Date de cette visite : \_\_\_\_\_

**Date :** \_\_\_\_\_ **Signature de l'étudiant**  
**ou de son représentant légal :** \_\_\_\_\_

**Pièces à fournir obligatoirement (tout dossier incomplet ne sera pas examiné) :**

- ☐ Le formulaire de candidature dûment complété
- ☐ Une lettre de motivation à intégrer nos formations (1 page maximum)
- ☐ Un curriculum vitae (1 page maximum)
- ☐ Une photo d'identité
- ☐ Une copie recto/verso de la carte nationale d'identité
- ☐ Une copie recto/verso de la carte nationale d'identité du représentant légal , si le candidat est mineur
- ☐ Une copie des diplômes obtenus
- ☐ Copie de l'attestation de recensement ou JAPD
- ☐ Copie justifiant de la qualification de travailleur handicapée le cas échéant
- ☐ Un livret de création au **format PDF** contenant 10 photos maximum de réalisations personnelles, dont les originaux seront présentés lors de l'entretien avec le jury. Votre livret de création doit respecter le format suivant : **une œuvre par page en format A4.**

Il est conseillé d'utiliser WeTransfer pour adresser en un seul envoi l'ensemble des pièces du dossier de candidature .



**La candidature se déroule en plusieurs étapes :**

**1ère étape :** Envoi de votre dossier uniquement par courriel sous format PDF et/ou via weTransfer aux adresses suivantes :

[isabelle.dudognon@culture.gouv.fr](mailto:isabelle.dudognon@culture.gouv.fr)

[rosario.rodriguez@culture.gouv.fr](mailto:rosario.rodriguez@culture.gouv.fr)

**2ème étape :**

Un courriel accusant réception de votre dossier vous sera adressé. Si votre candidature est retenue, les dates de convocation aux épreuves écrites et orale vous seront communiquées.

*Pour rappel les épreuves de recrutement sont :*

- Un test de culture générale (2h)
- Un dessin d'observation (nature morte 3h)
- Un test couleur (20 mn)
- Un entretien avec le jury (15mn)

**3ème étape :**

Une liste principale et une liste complémentaire peuvent être constituées.

Pour toute demande de renseignement complémentaire, n'hésitez pas à contacter :

*Isabelle Dudognon - Tél 01 44 08 52 06 - [isabelle.dudognon@culture.gouv.fr](mailto:isabelle.dudognon@culture.gouv.fr)*

*Rosario Rodriguez - [rosario.rodriguez@culture.gouv.fr](mailto:rosario.rodriguez@culture.gouv.fr)*